

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Portrait Johannes Banèr, Kupferstich</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Collection: Druckgrafik</p> <p>Inventory number: V 1247 K2</p> |
|--|---|

Description

Das Portrait ist in einem ovalen Medaillon mit Randumschrift eingefasst. Der Oberkörper ist leicht nach links gedreht. Der portraitierte schaut den Betrachter an. Banèr trägt eine Schärbe (von rechter Schulter nach links unten), einen Wams und einen reich verzierten Spitzenkragen. Unter dem Portrait eine vierzeilige Zweckschrift. Das Oval ist in einer rechteckigen Fassung eingebettet. Am Blattrand ein umlaufendes Ornamentband. Rückseite mit Text bedruckt. Portrait wurde einem Buch entnommen.

Basic data

| | |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Papier / bedruckt |
| Measurements: | Blatt: Br.: 157 mm; H.: 207 mm; Bild: Br.:127 mm; H.: 178 mm |

Events

| | | |
|-------------------------------|-------|-------------------------|
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Johan Banér (1596-1641) |
| [Relationship to location] | Where | |
| | When | |
| | Who | |
| | Where | Sweden |

Keywords

- Chalcography
- Spitzenkragen
- Thirty Years' War

Literature

- Link, Otto (1937): Verzeichnis der Sammlung Gustav Adolf und Karl XII.. Weißenfels