

	<p>Objekt: Crola, Hugo: Gebirgslandschaft mit Wildbach</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: Ge 000121</p>
--	--

Beschreibung

Das Bild zeigt einen reißenden Gebirgsbach mit schweren Steinen im Flussbett. Der Fluss wird gesäumt durch mittelhohe Fichtenbestände; die gesamte Szenerie befindet sich in einem steilen Gebirgstal. Links und rechts sind steile Abhänge angedeutet. Das Gestein ist großflächig bemoost, die Steine sind im dunklen Grau und schattierten Schwarztönen gehalten. Das Gefälle des Gebirgsbaches und seine Fließgeschwindigkeit ist durch das Weiß der durchgängigen Schaumkronen dargestellt. Zwischen den beiden Talabhängen ist ein Teil des Himmels sichtbar, der fast durchgängig durch graue, niedrig hängende Wolken gekennzeichnet.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 66,8 x 48,8 cm (ohne Rahmen)

Ereignisse

Gemalt wann Mitte 1870er Jahre
wer Hugo Crola (1841-1910)
wo

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Schloss Wernigerode

[Geographischer wann
Bezug]
wer

	wo	Harz
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Halle (Schloß Wernigerode)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Düsseldorfer Malerschule
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Schloß Wernigerode GmbH
	wo	

Schlagworte

- Berglandschaft
- Fichtenwald
- Gebirge
- Gebirgsbach
- Gesteinsbrocken
- Moos
- Schaumkrone
- Steilhang
- Ölgemälde

Literatur

- Christian Juranek (Hg.) (2009): Im Mittelpunkt Natur: Der Spätromantiker Georg Heinrich Crola (1804-1879). Edition Schloß Wernigerode Bd. 13. Dössel (Saalekreis)