

	<p>Objekt: Brockenblick über Fichtenwald</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Malerei</p> <p>Inventarnummer: K 946</p>
--	---

Beschreibung

Schwere Gewitterwolken ziehen sich vor einem fahlgelben Himmel über dem Brocken zusammen. Seine markante Kuppe hebt sich aus der dunstig verhangenen Harzlandschaft heraus, die hinter einem dichten, dunkelgrünen Fichtenwald zu sehen ist. Dieser Blick öffnete sich dem Maler Wilhelm Pramme von einer Anhöhe aus, die er klar und detailgetreu im Vordergrund darstellt: Eine dürre Harztanne ragt aus einem Haufen dicker, grauer Felsbrocken steil und kerzengerade heraus und über den Bildrand hinaus. Der unten völlig kahle Stamm geht über in eine blassgraue Wurzel, die über die bemoosten Steine kriecht. Eine junge, frischgrüne Tanne steht rechts daneben und überall auf der sonnigen Lichtung wächst kräftig rosafarbener Fingerhut, links stehen ein paar besonders prächtige Exemplare. Die Halme der halb hohen Gräser flirren im Sonnenlicht..

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand / Malerei
Maße:	Höhe: 100 cm, Breite: 100 cm; Rahmen: 119 x 119 x 7,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	
	wer	Wilhelm Pramme (1898-1965)
	wo	Harz
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Brocken

Schlagworte

- Fichtenwald
- Gemälde
- Gewitter
- Tanne
- Wurzel (Pflanze)