

	<p>Object: Ohne Titel [Margarete - Studie in Tusche]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventory number: MOSZ0907</p>
--	---

Description

Das Blatt stammt aus der vom Künstler angelegten Mappe "Margarete und Freunde". Diese enthält 66 Arbeiten, die mehrheitlich Porträtstudien eines mit dem Künstler langjährig befreundeten Paares zeigen. Einar Schleef lernte die kunst- und theaterinteressierte Medizinstudentin Margarete bereits 1959 noch als Schüler in Sangerhausen kennen. Mehrere gemeinsame Unternehmungen in Leipzig, wo die junge Frau studierte, vertiefen die Freundschaft, machen Einar Schleef mit der Leipziger Theaterszene bekannt und bestärken ihn darin, Malerei zu studieren. Nach Beginn seines Studiums in Berlin besuchte der Künstler Margarete und ihren Lebensgefährten Grischan mehrfach in Kamern, wo das Paar nach dem Studium tätig war. 1967 planen die Freunde sogar ein gemeinsames Theaterprojekt, welches jedoch nicht fertig gestellt wurde. Danach scheint die Bindung lockerer zu werden und sich allmählich aufzulösen. Die undatierten Arbeiten der Mappe entstanden vermutlich mehrheitlich zwischen 1966 und 1967, als der Kontakt der Freunde am intensivsten war.

Die vorliegende Arbeit zu einer kleinen Serie von Tuschezeichnungen mit gleichem Motiv.

Basic data

Material/Technique:

Feder, Pinsel in Tusche auf Papier

Measurements:

Blattmaß: 212 x 297 mm

Events

Drawn	When	1967
	Who	Einar Schleef (1944-2001)
	Where	Kamern

Keywords

- Portrait