

|  |   |
|--|---|
|  | <p>القطع: Ringer [Studie]</p> <p>المتاحف: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt -<br/>Kunstmuseum Moritzburg Halle<br/>(Saale)<br/>Friedemann-Bach-Platz 5<br/>06108 Halle (Saale)<br/>(0345) 21 25 90<br/>kunstmuseum-<br/>moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>المجموعات : Dauerleihgabe Nachlass Einar<br/>Schleef , Dauerleihgabe Nachlass<br/>Einar Schleef - Arbeiten auf<br/>Papier</p> <p>رقم الارشفة: MOSZ0932</p> |
|--|---|

## وصف

Das Blatt stammt aus der vom Künstler angelegten Mappe "Ringer". Diese enthält 33 Arbeiten auf Papier, die bis auf wenige Ausnahmen zusammen eine größere Serie bilden und als Motiv zwei Ringer zeigen, die in unterschiedlichen Posen dargestellt sind. Die Zeichnungen entstanden im September 1966. Bestandteil der Serie sind auch kolorierte Kopien einiger Originalzeichnungen, die frühestens zehn Jahre später angefertigt wurden. Die Ringer-Studien verweisen auf eine Auseinandersetzung Einar Schleefs mit den Stilmitteln Max Beckmanns.

## بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Feder in Tusche auf Papier

قياسات:

Blattmaß: 144 x 209 mm

## فعاليات

مرسوم

متى

٠٩/١٩٦٩

من

Einar Schleef (1944-2001)

اين

برلين الشرقية

## وسوم

- رسم توضيحي
- رياضة