

	<p>Objekt: Luther-Porträt (Lucas Cranach d. Ä.)</p> <p>Museum: Lutherhaus Wittenberg Collegienstr. 54 06886 Lutherstadt Wittenberg 03491-4203118 info@martinluther.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: s 256/16</p>
--	--

Beschreibung

Dieses Brustbild nach rechts - vermutlich aus der Werkstatt Lucas Cranachs d. Ä. - zeigt Luther in schwarzer Schube und schwarzem Barett vor blaugrünem Hintergrund. Es stammt aus der Sammlung Augustin.

Die Urheberschaft Lucas Cranachs d. Ä. wurde allerdings im Inventar angezweifelt, in der Sammlung befindet sich eine Kopie mit gleicher Signatur, welche vorläufig die Signatur G 16a erhielt.

Nach 1528 beauftragte der kurfürstliche Hof den Maler, eine Reihe von Doppelporträts des Ehepaares im Rechteckformat zu schaffen. Diese Bilder wurden an befreundete Höfe als Gastgeschenke vergeben und dienten der propagandistischen Aussage, dass der ehemalige Mönch und die ehemalige Nonne nun nach Recht und Gesetz verheiratet seien. Aus diesem Grunde sind verhältnismäßig viele Ölporträts auch von Luthers Frau auf die Nachwelt gekommen, während es keine Abbildungen der Gattinnen Melanchthons oder Bugenhagens gibt.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Rotbuche
Maße: 358 x 257 (418 x 317) mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1528
	wer	Lucas Cranach (der Ältere) (1472-1553)
	wo	Lutherstadt Wittenberg

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Martin Luther (1483-1546)

wo

Schlagworte

- Gemälde
- Porträt