

	<p>Objekt: Ohne Titel [Konzertstudie - Zwei Klaviere]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventarnummer: MOSZ0097</p>
--	---

## Beschreibung

Das Blatt stammt aus der vom Künstler angelegten Mappe "Musiker". Diese enthält 80 Konzertstudien bzw. Porträtstudien von Musikern und musizierenden Personen. Einige der Arbeiten sind rückseitig datiert, so dass sich Blätter, welche in zeitlicher Nähe zueinander entstanden, leicht identifizieren ließen. Der überwiegende Teil der hier versammelten Studien entstand Ende der 1960er Jahre.

## Grunddaten

Material/Technik: Pinsel in Tusche auf Aquarellpapier  
Maße: Blattmaß: 211 x 297 mm

## Ereignisse

Gezeichnet wann April 1968  
wer Einar Schleef (1944-2001)  
wo Weimar

## Schlagworte

- Gruppenporträt
- Musik

## Literatur

- Krenzlin, Kathleen (Hg.) (2013): Kontainer Berlin. Einar Schleef. Zeichnungen. Berlin