

	<p>Object: Ohne Titel [Aktstudie - "Choderlos de Laclos"]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventory number: MOSZ1724a</p>
--	---

Description

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Sammelkonvolut "Zeichnungen vor 1976". Dieses enthält 665 Arbeiten aus unterschiedlichen Genres. So finden sich darin neben Stadtlandschaften, Illustrationen, Stilleben und Interieurs auch viele Porträt- und Aktstudien. Farbige und malerische Arbeiten sind dabei ebenso Bestandteil wie schnelle Studien mit einfachen Zeichenmitteln. Als Entstehungszeitraum sämtlicher Blätter können die Jahre 1964 - 1976 angenommen werden, als Entstehungsort, sofern nicht anders vermerkt, Ostberlin.

Das Bild zeigt die Aktdarstellungen einer jungen Frau und eines jungen Mannes in Vorderansicht. Die zwei Aktfiguren scheinen miteinander zu kommunizieren. Am rechten Bildrand erscheint der Name "Choderlos de Laclos". Dabei handelt es sich um den Autor der "Gefährlichen Liebschaften".

Basic data

Material/Technique: Kreide auf Papier
Measurements: Blattmaß: 209 x 296 mm

Events

Drawn	When	1970-1972
-------	------	-----------

Who Einar Schleef (1944-2001)
Where East Berlin

Keywords

- Nude