

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Ohne Titel [Aktzeichnen, 6]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventory number: MOSZ2121</p> |
|--|--|

Description

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Sammelkonvolut "Zeichnungen vor 1976". Dieses enthält 665 Arbeiten aus unterschiedlichen Genres. So finden sich darin neben Stadtlandschaften, Illustrationen, Stilleben und Interieurs auch viele Porträt- und Aktstudien. Farbige und malerische Arbeiten sind dabei ebenso Bestandteil wie schnelle Studien mit einfachen Zeichenmitteln. Als Entstehungszeitraum sämtlicher Blätter können die Jahre 1964 - 1976 angenommen werden, als Entstehungsort, sofern nicht anders vermerkt, Ostberlin.

Die Studie entstand während eines Aktkurses im Atelier. Sie zeigt drei sitzende Aktmodelle. Das Bild gehört zu einer kleinen durchnummerierten Serie mit verschiedenen Motiven.

Basic data

Material/Technique: Bleistift auf Papier
Measurements: Blattmaß: 211 x 298 mm

Events

| | | |
|-------|-------|---------------------------|
| Drawn | When | 1966-1968 |
| | Who | Einar Schleef (1944-2001) |
| | Where | East Berlin |

Keywords

- Nude

Literature

- Freitag, Michael (2008): Einar Schleef. Der Maler. Köln