

	<p>Objekt: Ohne Titel [Aktstudie - Frau mit Bindi]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventarnummer: MOSZ2123</p>
--	--

Beschreibung

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Sammelkonvolut "Zeichnungen vor 1976". Dieses enthält 665 Arbeiten aus unterschiedlichen Genres. So finden sich darin neben Stadtlandschaften, Illustrationen, Stilleben und Interieurs auch viele Porträt- und Aktstudien. Farbige und malerische Arbeiten sind dabei ebenso Bestandteil wie schnelle Studien mit einfachen Zeichenmitteln. Als Entstehungszeitraum sämtlicher Blätter können die Jahre 1964 - 1976 angenommen werden, als Entstehungsort, sofern nicht anders vermerkt, Ostberlin.

Die vorliegende Aktstudie zeigt eine junge Frau, die mehrfach vom Künstler porträtiert wurde und meist mit einem Muttermahl auf der Stirn dargestellt ist.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift auf Papier

Maße:

Blattmaß: 270 x 210 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1967-1970
	wer	Einar Schleef (1944-2001)
	wo	Ost-Berlin

Schlagworte

- Akt (Kunst)

Literatur

- Freitag, Michael (2008): Einar Schleef. Der Maler. Köln