

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Ohne Titel [Illustration zu "Ukrainische Pferde über Paris" von Iwan Dratsch]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventarnummer: MOSZ2412</p> |
|--|--|

Beschreibung

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Konvolut "Illustrationen". Dieses versammelt 605 Arbeiten mit illustrativem Charakter aus den Jahren 1964 bis 1976, darunter Buchillustrationen und Entwürfe, die im Auftrag von Verlagen entstanden. Da die meisten Blätter nicht näher datiert und zudem unbetitelt vorliegen, kann nur in wenigen Fällen ein konkreter Entstehungskontext benannt werden.

Die vorliegende Illustration entstand zu dem angegebenen Buchtitel aus der sogenannten "Weißen Reihe" des Verlags Volk & Welt. Der Lyrik-Band erschien schließlich 1976 mit einer ganzseitigen Arbeit des Künstlers.

Grunddaten

Material/Technik:

Collage (Druckbuchstaben) auf Karton

Maße:

Blattmaß: 296 x 209 mm

Ereignisse

| | | |
|------------|------|---------------------------|
| Gezeichnet | wann | 1975-1976 |
| | wer | Einar Schleef (1944-2001) |
| | wo | Ost-Berlin |

Schlagworte

- Abstraktion
- Collage
- Schriftbild