[Weitere Angaben: https://st.museum-digital.de/object/75277 vom 28.04.2024]

Objekt:	Ohne Titel [Kneipenstudie - Frau mit Pferdeschwanz]
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier
Inventarnummer:	MOSZ3038

Beschreibung

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Konvolut "Langer Arm". Dieses ist nach einer ehemaligen Kneipe in Berlin-Weißensee benannt, die nahe der Kunsthochschule gelegen war, an der Einar Schleef studierte. Zwischen 1968 und 1971 entstanden vor allem dort, aber auch in anderen Lokalitäten, mehrere hundert Blätter mit Personen- und Porträtstudien. Diesen sogenannten "Kneipenstudien" hat der Künstler späterhin eine überragende Bedeutung für sein Gesamtwerk zugewiesen. In ihnen hielt er das ihn umgebende öffentliche Leben zeichnerisch fest und dokumentierte damit auf einzigartige Weise die Alltagsrealität in der DDR. Die meisten Blätter des Konvoluts liegen undatiert und ohne konkrete Ortsangabe vor. Darüber hinaus enthält das Konvolut auch einige Blätter, die offensichtlich in anderem Zusammenhang entstanden.

Grunddaten

Material/Technik:	Kreide auf Papier
Maße:	Blattmaß: 299 x 213 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1968-1971
	wer	Einar Schleef (1944-2001)
	wo	

Schlagworte

- Kneipenstudie

Literatur

- Krenzlin, Kathleen (Hg.) (2013): Kontainer Berlin. Einar Schleef. Zeichnungen. Berlin