

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Ohne Titel [Illustration - Torso vor Schriftbild]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventory number: MOSZ3775a</p> |
|--|---|

Description

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Sammelkonvolut "Nach Vorbildern". Dieses enthält 312 Arbeiten aus unterschiedlichen Genres, darunter Personen-, Porträt- und Aktstudien, Illustrationen, Collagen, Stilleben. Sämtliche Werke entstanden sehr wahrscheinlich zwischen 1964 und 1976. Wie der Konvolut-Titel nahelegt, stehen die Arbeiten inhaltlich im weitesten Sinne zu anderen Künstlern und deren Werken in Beziehung, entweder stilistisch, thematisch oder vom Sujet her. Da die überwiegende Mehrheit der Blätter auch hier unbetitelt und nicht näher datiert vorliegt, kann ein konkreter Entstehungskontext zu den Arbeiten nur in Einzelfällen benannt werden.

Der Text auf dem Blatt lautet: "Heute habe ich mich mit Schrift, aber nur etwas beschäftigt. Schrift habe ich stets vernachlässigt, brauche Sie jedoch immer wieder. / Alles beschäftigt mich dabei: Wie gestalte ich (...) Am liebsten würde ich die Feder über das Blatt tanzen lassen. Aber ich muss Sie, die Feder, (...)".

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Tusche, Gouache, Bleistift, Kreide auf Papier |
| Measurements: | Blattmaß: 208 x 294 mm |

Events

| | | |
|-------|-------|---------------------------|
| Drawn | When | 1972-1974 |
| | Who | Einar Schleef (1944-2001) |
| | Where | East Berlin |

Keywords

- Document
- Schriftbild
- illustration