

	<p>Objekt: Ohne Titel [Dame mit Sonnenschirm / An die Musik]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventarnummer: MOSZ3832b</p>
--	---

## Beschreibung

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Sammelkonvolut "Nach Vorbildern". Dieses enthält 312 Arbeiten aus unterschiedlichen Genres, darunter Personen-, Porträt- und Aktstudien, Illustrationen, Collagen, Stilleben. Sämtliche Werke entstanden sehr wahrscheinlich zwischen 1964 und 1976. Wie der Konvolut-Titel nahelegt, stehen die Arbeiten inhaltlich im weitesten Sinne zu anderen Künstlern und deren Werken in Beziehung, entweder stilistisch, thematisch oder vom Sujet her. Da die überwiegende Mehrheit der Blätter auch hier unbetitelt und nicht näher datiert vorliegt, kann ein konkreter Entstehungskontext zu den Arbeiten nur in Einzelfällen benannt werden.

Das vorliegende Blatt gehört zu einer kleinen Serie von Blättern mit gleichem Motiv. Die Arbeit nimmt stilistisch Bezug auf Picasso.

Der Text auf dem Blatt lautet: "Durch die Verwendung von Kreide komme ich stark an Hannas Schmierarbeit, die im Gegenteil zu mir oft doch gute Ergebnisse zeitigt."

## Grunddaten

Material/Technik:

Tusche, Gouache, Kreide auf Aquarellpapier

Maße:

Blattmaß: 420 x 297 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	August 1965
	wer	Einar Schleef (1944-2001)
	wo	Ost-Berlin

## Schlagworte

- Dokument
- Malerei
- Studie