

 <p>VG Bild-Kunst Bonn 2019 / Falk Wenzel, Halle (Saale) [RR-F]</p>	<p><b>Objekt:</b> Ohne Titel [Ars Amatoria]</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MOSZ4022</p>
--	--

## Beschreibung

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Konvolut "Selbstbildnisse". Dieses enthält 240 Arbeiten aus unterschiedlichen Schaffensjahren, die Selbstbildnisse im weitesten Sinne darstellen. Zudem finden sich darin auch einige wenige Blätter, die anderen Genres angehören. Anzumerken ist, dass auch andere Konvolute Selbstbildnisse des Künstlers enthalten, hier also nicht sämtliche Selbstdarstellungen versammelt sind.

Die Studie gehört zu einer kleinen Serie von Arbeiten, die ein liebendes Paar in ganz intimen Situationen darstellen, u.a. bei der Verrichtung der Morgentoilette. Mit ziemlicher Sicherheit dokumentieren die Blätter Szenen aus der Privatsphäre des Künstlers. Der vergebene Titel entstammt der Beschriftung eines der Blätter.

## Grunddaten

Material/Technik:

Feder in Tusche auf Papier

Maße:

Blattmaß: 190 x 148 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1966-1968
	wer	Einar Schleef (1944-2001)
	wo	Ost-Berlin

## Schlagworte

- Illustration
- Sexualität