

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Ohne Titel [Porträtstudie - Beleibter Mann]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventory number: MOSZ4602</p> |
|--|--|

Description

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Sammelkonvolut "Personen nach 1976". Dieses enthält 432 Arbeiten, die mehrheitlich Porträt- und Personenstudien, aber auch Aktstudien, Skizzen und Studien illustrativer Art darstellen. Wie in anderen Konvoluten auch liegen die Blätter zumeist nicht näher datiert und unbetitelt vor. Von einigen Ausnahmen abgesehen, entstanden die hier versammelten Arbeiten zwischen 1977 und 1985, dem Zeitpunkt der Wiederaufnahme der Theatertätigkeit Einar Schleefs in Frankfurt am Main. Die den Blättern zugewiesene Datierung versucht den Entstehungszeitpunkt einer Arbeit enger einzugrenzen.

Basic data

Material/Technique: Bleistift, Buntstift, Filzstift auf Papier
Measurements: Blattmaß: 297 x 210 mm

Events

| | | |
|-------|-------|---------------------------|
| Drawn | When | 1977-1980 |
| | Who | Einar Schleef (1944-2001) |
| | Where | West Berlin |

Keywords

- Portrait

Literature

- Freitag, Michael (2008): Einar Schleef. Der Maler. Köln