

	<p>Object: Ohne Titel [Porträtstudie - Junger Mann / "Axel Block"]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventory number: MOSZ5019</p>
--	--

## Description

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Sammelkonvolut "Zeichnungen nach 1976". Dieses enthält 355 Arbeiten aus unterschiedlichen Genres. So finden sich hier im Nebeneinander Landschaften, Collagen, Illustrationen, Skizzen, Akt- und Porträtstudien, Studien zu Telefonzellenbildern und Arbeiten auf Zeitungspapier. Die meisten Blätter liegen auch hier undatiert vor, so dass als Entstehungszeitraum prinzipiell die Jahre zwischen 1977 bis 2000 in Betracht kommen. Der Großteil der Arbeiten entstand jedoch sehr wahrscheinlich vor Mitte der 1990er Jahre, da Einar Schleef in den letzten Lebensjahren hauptsächlich an seinem Tagebuch-Projekt und am Theater arbeitete.

Das Bild zeigt das Porträt eines jungen Mannes im Halbprofil. Der nach links gewandte, leicht gesenkte Kopf wird von schriftlichen Anmerkungen gerahmt. Inhaltlich betreffen diese den Sendetermin des Films "Der VW-Komplex" (Kamera: Axel Block; Regie: Hartmut Bitomsky).

## Basic data

Material/Technique:

Filzstift, Deckfarbe auf Papier

Measurements:

Blattmaß: 297 x 210 mm

## Events

Drawn	When	January 1991
	Who	Einar Schleef (1944-2001)
	Where	Berlin

## Keywords

- Film
- Portrait