

	<p>Object: Ohne Titel [Übermalung - Werbung in Tele Prisma]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventory number: MOSZ5022</p>
--	---

## Description

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Sammelkonvolut "Zeichnungen nach 1976". Dieses enthält 355 Arbeiten aus unterschiedlichen Genres. So finden sich hier im Nebeneinander Landschaften, Collagen, Illustrationen, Skizzen, Akt- und Porträtstudien, Studien zu Telefonzellenbildern und Arbeiten auf Zeitungspapier. Die meisten Blätter liegen auch hier undatiert vor, so dass als Entstehungszeitraum prinzipiell die Jahre zwischen 1977 bis 2000 in Betracht kommen. Der Großteil der Arbeiten entstand jedoch sehr wahrscheinlich vor Mitte der 1990er Jahre, da Einar Schleef in den letzten Lebensjahren hauptsächlich an seinem Tagebuch-Projekt und am Theater arbeitete.

Zu sehen ist die Bearbeitung einer Zigarettenwerbung aus der "Tele-Prisma". Die Notiz nimmt Bezug auf den Film "Die Stadt ohne Juden" von H. K. Breslauer, vermutlich ein Kinoprogramm.

## Basic data

Material/Technique: Deckfarbe, Filzstift auf Papier  
Measurements: Blattmaß: 263 x 213 mm

## Events

Drawn	When	1991-1992
-------	------	-----------

Who Einar Schleef (1944-2001)  
Where Berlin

## Keywords

- illustration
- Übermalung