

 <p>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt / Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Ohne Titel [Myriam]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventarnummer: MOSZ5103</p>
--	--

Beschreibung

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Sammelkonvolut "Zeichnungen nach 1976". Dieses enthält 355 Arbeiten aus unterschiedlichen Genres. So finden sich hier im Nebeneinander Landschaften, Collagen, Illustrationen, Skizzen, Akt- und Porträtstudien, Studien zu Telefonzellenbildern und Arbeiten auf Zeitungspapier. Die meisten Blätter liegen auch hier undatiert vor, so dass als Entstehungszeitraum prinzipiell die Jahre zwischen 1977 bis 2000 in Betracht kommen. Der Großteil der Arbeiten entstand jedoch sehr wahrscheinlich vor Mitte der 1990er Jahre, da Einar Schleef in den letzten Lebensjahren hauptsächlich an seinem Tagebuch-Projekt und am Theater arbeitete.

Die Porträtstudie zeigt eine junge Frau mit Kurzhaarschnitt. Ihre Hände hat sie vor dem Oberkörper ineinander gelegt. Um den Hals trägt sie ein pinkfarbenes Tuch. Die Person gehörte zum Freundeskreis des Künstlers und wurde von diesem mehrfach porträtiert.

Grunddaten

Material/Technik: Fineliner, Kreide auf Papier
Maße: Blattmaß: 399 x 297 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1977-1980
wer Einar Schleef (1944-2001)

wo West-Berlin

Schlagworte

- Porträt