

	<p>Object: Ohne Titel [Kaninchen, 5]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventory number: MOSZ5141</p>
--	--

Description

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Sammelkonvolut "Zeichnungen nach 1976". Dieses enthält 355 Arbeiten aus unterschiedlichen Genres. So finden sich hier im Nebeneinander Landschaften, Collagen, Illustrationen, Skizzen, Akt- und Porträtstudien, Studien zu Telefonzellenbildern und Arbeiten auf Zeitungspapier. Die meisten Blätter liegen auch hier undatiert vor, so dass als Entstehungszeitraum prinzipiell die Jahre zwischen 1977 bis 2000 in Betracht kommen. Der Großteil der Arbeiten entstand jedoch sehr wahrscheinlich vor Mitte der 1990er Jahre, da Einar Schleef in den letzten Lebensjahren hauptsächlich an seinem Tagebuch-Projekt und am Theater arbeitete.

Die Studie zeigt ein liegendes Kaninchen. Hierbei handelt es sich um das Haustier des Künstlers. Die Serie umfasst 6 durchnummerierte Blätter.

Text: "Es sieht aus wie ein anderes Tier, Robbe mit angesteckten Beinen, das sind 2 Körper in eins gebracht + es sieht so aus. Zum 1. Mal sehe ich es ganz nah liegen, je mehr es sich entspannt, um so weniger ähnelt es einem Kaninchen"

Basic data

Material/Technique:

Bleistift auf Papier

Measurements:

Blattmaß: 297 x 211 mm

Events

Drawn	When	1978-1982
	Who	Einar Schleef (1944-2001)
	Where	West Berlin

Keywords

- Animal figures

Literature

- Krenzlin, Kathleen (Hg.) (2013): Kontainer Berlin. Einar Schleef. Zeichnungen. Berlin