

	<p>Objekt: Ohne Titel [Porträtstudie - auf Rückseite eines Stücktextes von Christoph Hein]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventarnummer: MOSZ5250</p>
--	--

Beschreibung

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Sammelkonvolut "Zeichnungen nach 1976". Dieses enthält 355 Arbeiten aus unterschiedlichen Genres. So finden sich hier im Nebeneinander Landschaften, Collagen, Illustrationen, Skizzen, Akt- und Porträtstudien, Studien zu Telefonzellenbildern und Arbeiten auf Zeitungspapier. Die meisten Blätter liegen auch hier undatiert vor, so dass als Entstehungszeitraum prinzipiell die Jahre zwischen 1977 bis 2000 in Betracht kommen. Der Großteil der Arbeiten entstand jedoch sehr wahrscheinlich vor Mitte der 1990er Jahre, da Einar Schleef in den letzten Lebensjahren hauptsächlich an seinem Tagebuch-Projekt und am Theater arbeitete.

Das Blatt gehört zu einer Serie von Porträtstudien von nicht bekannten Personen, die sich auf der Rückseite eines ausgedruckten Stücktextes von Christoph Hein befinden. Man kann davon ausgehen, dass diese Studien in enger zeitlicher Folge entstanden.

Grunddaten

Material/Technik:

Fineliner auf Papier

Maße:

Blattmaß: 297 x 211 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1982-1985

wer Einar Schleef (1944-2001)
wo West-Berlin

Schlagworte

- Doppelporträt