

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Ohne Titel [Badesteg, 18]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventory number: MOSZ5496</p> |
|--|--|

Description

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Konvolut "Großformate, Studien vor 1976". Darin versammelt sind 351 großformatige, teilweise farbige Arbeiten aus unterschiedlichen Genres, die in den Jahren zwischen 1960 und 1976 entstanden. Bis auf wenige Ausnahmen liegen die Blätter undatiert und ohne Titel vor.

Das Blatt gehört zu einer größeren, nummerierten Serie, deren wiederkehrendes Motiv ein Badesteg ist. Die Serie, deren Blätter mit unterschiedlicher Akzentuierung farblich gestaltet wurden, gibt ein beeindruckendes Beispiel für die serielle Arbeitsweise des Künstlers.

Basic data

Material/Technique: Gouache auf Papier
Measurements: Blattmaß: 239 x 320 mm

Events

| | | |
|-------|-------|---------------------------|
| Drawn | When | April 7, 1965 |
| | Who | Einar Schleef (1944-2001) |
| | Where | East Berlin |

Keywords

- Cityscape

Literature

- Freitag, Michael (2008): Einar Schleef. Der Maler. Köln