

	<p>Objekt: Porträt Lukas Friedrich Langemack</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Porträtsammlung Freundschaftstempel</p> <p>Inventarnummer: A 020</p>
--	--

## Beschreibung

Lukas Friedrich Langemack (1719-1761) war in Berlin zunächst als Polizeisekretär, später dann als Ratsherr tätig. Lange Zeit war er Hausgenosse Ramlers. Über diesen lernte auch Gleim ihn kennen. Er verfasste zahlreiche juristische Schriften, darunter "Philosophische Gedanken zur Verbesserung des Justizwesens" und "Abbildung einer vollkommenen Policey" (1747). Seit dem Ende der 50er Jahre war er zunehmend eingeschränkt durch eine Geisteskrankheit, die ihn auch seine Anstellung kostete. Aufmunterungen und Ablenkungen durch Ramler, auch durch Gleim schlugen fehl. Er übersetzte nur noch wahnhaft und starb schwer erkrankt.

Karl Wilhelm Ramler, der Gleim bei der Bestellung einer Reihe von Porträts seiner Berliner Freunde bei dem mit Gleim wie auch mit Ramler befreundeten Maler Gottfried Hempel, als Mittelsmann diente, schrieb Gleim am 12. Oktober 1748: "Ich will dann auch sorgen, daß sie Sulzern und Langemack und Krausen bekommen, wenn ich sie auch selbst etwas später bekommen sollte ..."

verso: Langemack / wegen seines Gesetzbuches / gemahlt für Gleim / von Hempel zu Berlin

## Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Leinwand

Maße:

54,7 x 43,5 cm (mit Rahmen 58 x 47 cm)

## Ereignisse

Gemalt

wann

1752

wer

Gottfried Hempel (1720-1772)

wo

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)  
wer Lukas Friedrich Langemack (1719-1761)  
wo

## Schlagworte

- Freundschaftskult
- Gemälde
- Geselligkeitskultur
- Literarische Öffentlichkeit
- Porträt

## Literatur

- Becker, Carl (1911): Der Freundschaftstempel im Gleimhause zu Halberstadt. Halberstadt, 021
- Becker, Carl (1963): Die Bildnisse im Gleimhaus. Halberstadt, 020
- Jaenicke, Eduard (1865): Inventarium der zum Canonicus-Gleim'schen Nachlasse gehörigen Bücher, Handschriften, Gemälde und Kupferstiche (handschriftlich). Halberstadt, 101
- Körte, Wilhelm (1811): Johann Wilhelm Ludwig Gleims Leben. Aus seinen Briefen und Schriften. Halberstadt, 011
- Körte, Wilhelm ([1810/20]): Inventarium der zum Canonicus-Gleimschen-Nachlaße gehörigen Bücher und Handschriften, Kupferstiche und Gemälde. Angefertigt durch Dr. Wilhelm Körte, damit darnach ein wissenschaftlich geordnetes Verzeichniß demnächst angefertigt werden könne. [Halberstadt], IV.88
- Nachlassinventar (1803): Inventarium des Nachlasses des am 18ten Februar 1803 zu Halberstadt verstorbenen Canonicus und Dom-Secretair Johann Wilhelm Ludwig Gleim, .... Halberstadt, XX.028.64
- Niemann, Ludwig Ferdinand (1824): Die Stadt Halberstadt und die Umgebung derselben. Halberstadt, 091
- Scholke, Horst (2000): Der Freundschaftstempel im Gleimhaus zu Halberstadt. Porträts des 18. Jahrhunderts. Bestandskatalog. Bearb. v. Horst Scholke mit einem Essay von Wolfgang Adam. Leipzig, 133