

 <p>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt / punctum / Bertram Kober [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Ohne Titel [Gertrud auf dem Totenbett]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventarnummer: MOSZ6015</p>
--	--

Beschreibung

Das Blatt stammt aus dem posthum angelegten Konvolut "Ausstellung Kestner-Gesellschaft". Dieses versammelt 29 großformatige farbige Arbeiten des Künstlers, die 2002 in der von der Kestner-Gesellschaft in Hannover veranstalteten Einar-Schleef-Retrospektive "Schwarz Rot Gold / Glaube Liebe Hoffnung" gezeigt wurden. Den Werken, die bei der Bestandsaufnahme des Bildernachlasses noch gerahmt vorlagen, wurde ein eigenständiges Konvolut zugeteilt, da sich diese nicht mehr eindeutig den vom Künstler angelegten Konvoluten zuordnen ließen.

Die vorliegende Arbeit zeigt die Mutter des Künstlers auf dem Totenbett. Als Motivvorlage diente vermutlich eine Foto-Serie, die der Künstler von seiner verstorbenen Mutter anfertigte.

Grunddaten

Material/Technik:

Deckfarbe, Kreide auf Papier

Maße:

Blattmaß: 700 x 1000 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1993
	wer	Einar Schleef (1944-2001)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Porträt