

	<p>Objekt: Ohne Titel [Kneipenstudie - Frau auf Barhocker]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventarnummer: MOSZ0662</p>
--	--

Beschreibung

Das Blatt stammt aus der vom Künstler angelegten Doppelmappe "Prag". Diese enthält 154 Arbeiten aus verschiedenen Genres, welche in der zweiten Hälfte der 1960er Jahre während der vielen Aufenthalte Einar Schleefs in Prag entstanden. Neben verschiedenen Stadtansichten finden sich in dem Konvolut viele Porträtstudien von den lieb gewonnenen Gastgebern des Künstlers, der Familie um den Schauspieler Oldrich Musil, die den exmatrikulierten Kunststudenten in jener politisch angespannten Zeit großzügig unterstützten und in ihre Familie aufnahmen.

Ob die vorliegende Arbeit tatsächlich in Prag entstand ist fraglich, da andere Blätter mit gleichem Motiv vom Künstler anderen Konvoluten zugeordnet wurden.

Grunddaten

Material/Technik:

Kreide auf Papier

Maße:

Blattmaß: 296 x 209 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1967-1969
	wer	Einar Schleef (1944-2001)
	wo	Prag

Schlagworte

- Porträt