

	<p>Objekt: Ohne Titel [Tänzer - Doppelporträt, Studie]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef , Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventarnummer: MOSZ0697b</p>
--	---

Beschreibung

Das Blatt stammt aus der vom Künstler angelegten Doppelmappe "Porträts". Bei den darin versammelten 142 Arbeiten handelt es sich vor allem um Porträt- und Personenstudien aus den Jahren zwischen 1965 und 1976. Zudem befinden sich in den Mappen einige Aktstudien sowie Studien mit illustrativem Charakter.

Das Bild gehört zu einer kleineren Serie von Blättern mit gleichem Motiv.

Der Text lautet: "ich setze voraus / zugucken + mitspielen unterscheidet sich / ersteres setzt "Aussage" voraus / beinhaltet sie / aktiv + passiv. / Konsummieren + praktizieren // Verhalten der Medien untereinander, das Fernsehen bestimmt die Intimverhältnisse der Familie. Wichtig, dass es [...]".

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift auf Papier

Maße:

Blattmaß: 296 x 210 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1974-1976
	wer	Einar Schleef (1944-2001)
	wo	Ost-Berlin

Schlagworte

- Dokument
- Doppelporträt
- Studie
- Tanz