

	<p>Object: Stadtansicht Weißenfels, um 1630</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Collection: Druckgrafik</p> <p>Inventory number: V 526 K2</p>
--	--

Description

Zweigeteilter Kupferstich. Im oberen Teil ist eine Stadtansicht von Weißenfels zu sehen. Der Blick geht von Nord nach Süd. Auf der linken Bildhälfte ist die Burgranlage zu erkennen, die 1644/45 gesprengt wurde. Als Grundlage diente ein Kupferstich von Matthäus Merian. Rechts ist die Stadt und die Marienkirche zu sehen. Davor die Saale und im Vordergrund ein eingezäuntes Terrain. Im unteren Teil ist rechts ein Wappen deren von Metzrad abgebildet. Rechts daneben zwei Allegorische Figuren. Die sitzende Figur mit einer Waage in der Hand. Die linke Hand stützt sich auf einen Zettel auf dem "Die Wahrheit" steht (Allegorie auf die Wahrheit). Die stehende Figur hält in der rechten, erhobenden Hand eine Sonne. In der linken Hand hält die Figur einen Palmenzweig und ein größeres Blatt. Der linke Fuß stützt sich auf eine Kugel. Der Kupferstich ist mit einem breiten Rahmen eingefasst. Das Blatt stammt mit großer Wahrscheinlichkeit aus Eckardtischen Tagebuch. Friedrich Eckarth (1687-1736) brachte die Zittauer Tagebücher heraus, die unter verschiedenen Titeln von 1731 bis 1895 herausgegeben wurden.

Basic data

Material/Technique:	Papier / bedruckt
Measurements:	Br.: 160 mm; H.: 196 mm

Events

Printing plate produced	When	After 1780
	Who	
	Where	Zittau

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Burg Weißenfels
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Weißenfels
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Saale

Keywords

- Family coat of arms