

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Kind beim Malen</p> <p>Museum: Museum Schloss Moritzburg Zeitz Schlossstraße 6 06712 Zeitz 03441/212546 moritzburg@stadt-zeitz.de</p> <p>Collection: Grafiken</p> <p>Inventory number: VI/b 19 - 1</p> |
|--|---|

Description

Der Radebeuler Maler Dieter Beirich war von 1970 bis 1991 Lehrkraft an der Pädagogischen Hochschule Karl Friedrich Wilhelm Wander in Dresden. Sein Fach war die Künstlerische Praxis der Kunsterziehung. Er besserte damit sein Familienbudget auf. Jedes Jahr am 8. März, dem Internationalen Frauentag, bekamen seine Studentinnen eine Frauentagskarte aus Künstlerhand. Als Modell diente ihm eines seiner drei Kinder. Der Pinsel in dessen Hand könnte auf Neigung, aber auch Nachahmung beruhen.

Basic data

| | |
|---------------------|-------------|
| Material/Technique: | Lithografie |
| Measurements: | 21 x 30 cm |

Events

| | | |
|-------|-------|----------------------------|
| Drawn | When | 1977 |
| | Who | Dieter Beirich (1935-2017) |
| | Where | Radebeul |

Keywords

- Child
- DDR-Kunst
- Greeting card
- International Women´s Day
- Kinderporträt
- Künstlerkind

Literature

- Unbekannt (2017): "Ich male doch nicht für die Ewigkeit." Zum Tode des Radebeuler Malers Dieter Beirich. In: Dresdner Neueste Nachrichten, 21. April 2017. Dresden