

	<p>Object: Szenen aus dem Leben Christi</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Collection: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventory number: E/JEn/1912-21/1</p>
--	--

## Description

Folge von 31 farbigen Lithografien und einem Frontispiz. Gedruckt von J.E. Goossens, Brüssel am 01.06.1921, herausgegeben von der Galerie Giroux, Brüssel 1921. Herausgegeben in einem Umschlag plus Schubert.

Umschlag: "JAMES ENSOR | SCÈNES DE | LA VIE DU CHRIST"

Die Litho-Steine wurden anschließend zerstört.

## Basic data

Material/Technique: Gefaltete Mappe aus festem Papier  
Measurements: 27,0 x 32,0 x 1,0 cm

## Events

Created	When	1921
	Who	James Ensor (1860-1949)
	Where	
Published	When	1921
	Who	Galerie Giroux
	Where	City of Brussels

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who Jesus Christ

Where

## Keywords

- File folder
- Gospel
- Life
- Lithography
- New Testament
- Passion

## Literature

- Grewenig, Meinrad Maria (Hrsg.) (2011): James Ensor. Sterben für die Unsterblichkeit. Heidelberg, S. 58ff
- Taevernier, Auguste (1999): James Ensor : catalogue illustré de ses gravures, leur description critique et l'inventaire des plaques . Antwerpen, Nr. 139