| | |
|---|---|
| Objekt: | Martin Luther |
| Museum: | Stiftung Christliche Kunst Wittenberg<br>Schlossplatz 1<br>06886 Lutherstadt Wittenberg<br>(03491) 401146<br>stiftung@christliche-kunst-wittenberg.de |
| Sammlung: | Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945) |
| Inventarnummer: | C/LCo/1920/1 |

## Beschreibung

Buch mit 39 Originallithografien und einer farbigen Deckellithografie von Lovis Corinth (1858-1925) und dem Text von Tim Klein.
Die Neuen Bilderbücher, 3. Folge.
Verlag Fritz Gurlitt, Berlin, 1920.
Auflage 150. Nr. 11-40 in Halbleder-Einband, alle Lithografien signiert.
Druck der Lithografien auf der Gurlitt-Presse. Druck des Textes von Otto von Holten, Berlin.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Buch mit Originallithografien |
| Maße: | Höhe: 50,0 cm, Breite: 40,0 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 1920 |
| | wer | Lovis Corinth (1858-1925) |
| | wo | |
| Veröffentlicht | wann | 1920 |
| | wer | Verlag Fritz Gurlitt |
| | wo | Berlin |
| Verfasst | wann | 1917 |
| | wer | Tim Klein (1870-1944) |
| | wo | |

| | | |
|---|---|---|
| [Person-Körperschaft-Bezug] | wann | |
| | wer | Martin Luther (1483-1546) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Biographie
- Buch
- Grafik
- Lithografie
- Verlag

## Literatur


- Schwarz, Karl (1985 (3.A)): Das graphische Werk von Lovis Corinth. San Francisco, L 144