

	<p>Object: Gustav Adolph Denkmal bei Lützen</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Collection: Druckgrafik</p> <p>Inventory number: V 900 K5</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Farbige Lithografie, die wie ein Altar- oder Tabernakel gestaltet ist. Im Mittelpunkt steht das Gustav Adolph Denkmal mit Gedenkstein und Baldarin. Der Baldarin wurde von Karl Frierdrich Schinkel entworfen. Die Einweihung fand 1837 statt. Im linken Bild wird eine Verabschiedungsszene gezeigt, in der sich der schwedische König von seiner kleinen Tochter verabschiedet. Darunter die Zweckschrift " Gustav Adolph entschlossen Deutschland zu retten, nimmt Abschied von den Ständen und empfiehlt ihnen seine Tochter, am 20. Mai 1630". Im rechten Bild wird das Morgengebet vor der Schlacht bei Lützen in Szene gesetzt. Am unteren Bildrand wird der Tod Gustav Adolphs in der Schlacht dargestellt. Am oberen Bildrand ein gekröntes Portrait des schwedischen Königs.

## Basic data

Material/Technique:	Papier / Steindruck
Measurements:	Br.: 323 mm; H.: 424 mm

## Events

Printing plate produced	When	1850-1860
	Who	Franz Friedrich Adolph Krätzschmer (1806-1886)
	Where	Leipzig
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Lützen
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Gustav Adolf Gedenkstein
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Gustavus Adolphus of Sweden (1594-1632)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	Where	

## Keywords

- Battle of Lützen (1632)