

	<p>Object: Statue des "Germanicus"-Metellus im Typus Hermes Ludovisi (Hermes Logios)</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Plastik und Reliefs, Antikennachbildungen in neuzeitlicher Plastik, Gipsabgüsse</p> <p>Inventory number: WM-VI-c-61</p>
--	--

## Description

Der Abguss wurde vermutlich in den 1920er oder 1930er Jahren von der Gipsformerei "Ateliers du Moulage" des Musée de Louvre, Paris, nach einer antiken Marmorstatue, die sich ebenfalls im Louvre befindet, angefertigt.

Dargestellt ist ein nackter junger Mann mit kurzem Haar. Das Original stammt aus der frühen Kaiserzeit und ist eine Kopie einer griechischen Hermesstatue des 5. Jh. mit einem römischen Porträtkopf. Im 18. Jh. wurde die Statue für eine Darstellung des Feldherren und Adoptivsohn des Kaisers Tiberius, Germanicus, gehalten. Winckelmann stellte die Skulptur vor ein Rätsel, da er die zeitgenössische Bezeichnung als Germanicus nicht mit der auf der Basis befindlichen Schildkröte, die auf den Gott Hermes anspielt, in Verbindung setzen konnte.

## Basic data

Material/Technique:	Gips
Measurements:	H: 1,80 m

## Events

Template creation	When	0-25 n. Chr.
	Who	

	Where	
Intellectual creation	When	450-400 BC
	Who	
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rome
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hermes
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Mercury
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Germanicus (-15-19)
	Where	

## Keywords

- Classical antiquity
- Sculpture
- Statue