

	<p>Object: Das Vater Unser</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Collection: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventory number: P/MPe/1921/1</p>
--	--

Description

Folge mit Titelholzschnitt und 12 Holzschnitten zum "Vater Unser" von Max Pechstein (1881-1955) aus dem Jahr 1921, jeweils signiert mit "HMPechstein" unter dem Bild rechts. Gedruckt und jeweils links unter dem Bild signiert von Fritz Voigt in der Manus Offizin, Berlin. Herausgegeben vom Propyläen-Verlag, Berlin. Ausgabe B, Auflage 51-250, Nr. 76.

Basic data

Material/Technique:	Holzschnitt
Measurements:	verschiedene Größen

Events

Created	When	1921
	Who	Max Pechstein (1881-1955)
	Where	
Published	When	1921
	Who	Propyläen Verlag
	Where	Berlin
Printed	When	1921
	Who	Fritz Voigt (Drucker)
	Where	Berlin

Keywords

- File folder
- Lord's Prayer
- Prayer
- Woodcut technique
- illustration

Literature

- Krüger, Günter (1988): Das druckgraphische Werk Max Pechsteins. Tökendorf, H256-268
- Moeller, Magdalena M. (2015): Max Pechstein. Pionier der Moderne. München, S. 253f