

	<p>Objekt: Das Vater Unser: Dein Reich komme...</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst-wittenberg.de</p> <p>Sammlung: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventarnummer: P/MPe/1921/1.5</p>
--	--

Beschreibung

Blatt 4 der Folge "Das Vater Unser" von Max Pechstein (1881-1955) aus dem Jahr 1921. Gedruckt von Fritz Voigt in der Manus Offizin, Berlin. Herausgegeben vom Propyläen-Verlag, Berlin.

Drei Betende am Ufer eines Gewässers mit dem Rücken zum Betrachter: Der Mann links hebt seine Arme, der Kopf leicht nach rechts ins Profil gedreht, der Mittlere hat seinen Kopf in den Nacken gelegt und blickt nach oben, seine Arme sind angewinkelt, der Mann rechts leicht im Profil nach links, die Arme angewinkelt, die Hände zum Gebet aneinandergelegt, der Kopf geht nach unten. Alle drei sind barfuß. Die Strahlen einer dunklen Sonne am oberen Bildrand brechen durch ein Wolkenband.

Der Text des Gebets ist Teil des Bildes: "Dein Reich komme | Dein Wille geschehe | Wie im Himmel also auch auf Erden".

Signiert mit "F.Voigt" unter dem Bild links und mit "HMPechstein" unter dem Bild rechts.

Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt

Maße:

Bild: 40,0 x 29,7 cm, Blatt: 60,0 x 41,0 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

1921

	wer	Max Pechstein (1881-1955)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1921
	wer	Propyläen Verlag
	wo	Berlin
Gedruckt	wann	1921
	wer	Fritz Voigt (Drucker)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Gebet
- Grafik
- Holzschnitt
- Illustration
- Licht
- Sonne
- Ufer
- Vaterunser

Literatur

- Krüger, Günter (1988): Das druckgraphische Werk Max Pechsteins. Tökendorf, H260
- Moeller, Magdalena M. (2015): Max Pechstein. Pionier der Moderne. München, S. 253f, Tafel 155