

	Об'єкти: Das Vater Unser: Und die Kraft und die Herrlichkeit
	Музеї: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst-wittenberg.de
	Зібрання: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)
	Інвентарний номер: P/MPe/1921/1.12

Опис

Blatt 11 der Folge "Das Vater Unser" von Max Pechstein (1881-1955) aus dem Jahr 1921. Gedruckt von Fritz Voigt in der Manus Offizin, Berlin. Herausgegeben vom Propyläen-Verlag, Berlin.

In der unteren Bildhälfte der Kopf eines bärtigen Mannes aus dessen geöffneten Augen Strahlen ausgehend. Links und rechts von im Profil die Gesichter zweier Dunkelhäutiger, der Bart des Mannes wird zu den Haaren der Beiden. Darüber ein Dreieck mit einem dritten Auge. Von dem Dreieck gehen fünf Arme mit weisenden Händen ab. An der oberen Dreiecksspitze rechts ein hundeähnliches Wesen nach links. Am oberen Bildrand ein dunkles Wolkenband.

Der Text des Gebets ist Teil des Bildes: "Und die Kraft | und | die Herrlichkeit".

Signiert mit "F.Voigt" unter dem Bild links und mit "HMPechstein" unter dem Bild rechts.

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Holzschnitt

Розміри:

Bild: 39,8 x 29,8 cm, Blatt: 60,0 x 41,0 cm

Події

Створено

Коли

1921

Хто

Max Pechstein (1881-1955)

	Де	
Опубліковано	Коли	1921
	Хто	Propyläen-Verlag
	Де	Берлін
Надруковано	Коли	1921
	Хто	Fritz Voigt (Drucker)
	Де	Берлін

Ключові слова

- Обличчя
- Отче наш
- батько
- графіка
- ксилографія
- молитва
- око
- трикутник
- ілюстрація

Література

- Krüger, Günter (1988): Das druckgraphische Werk Max Pechsteins. Tökendorf, H267
- Moeller, Magdalena M. (2015): Max Pechstein. Pionier der Moderne. München, S. 253f