Objekt:	Moses schaut auf das gelobte Land
Museum:	Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst-wittenberg.de
Sammlung:	Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)
Inventarnummer:	S/PSi/1926/2

Beschreibung

Federzeichnung, aquarelliert von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1926.

Ein alter gebeugter Mann in Dreiviertelansicht von hinten nach links. Er trägt ein langes weißes Gewand, lange weiße Haare und einen Bart. Seine Hände umfassen das obere Ende eines geraden Stocks, auf den er sich stützt. Er schaut auf eine weite leicht hügelige Landschaft, Sonnenstrahlen brechen durch Wolken am Himmel.

Monogramm unten links unter Bild, signiert unter Bild "P.Sinkwitz Ebersbach", darunter "Bi37", am oberen Blattrand radierte Schrift, nicht lesbar.

Werkverzeichnisnummer: 66a, farbige Version von WVZ: 66b

Grunddaten

Material/Technik:	Federzeichnung, aquarelliert
Maße:	Bild: 29,7 x 23,0 cm, Blatt: 34,0 x 25,0 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1926
	wer	Paul Sinkwitz (1899-1981)
	wo	Ebersbach/Sa.

[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Moses
	wo	

Schlagworte

- Altes Testament
- Federzeichnung
- Gewand
- Himmel
- Landschaft
- Mann
- Zeichnung

Literatur

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 66a
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 66a