Objekt: Emmaus-Jünger I

Museum: Stiftung Christliche Kunst
Wittenberg
Schlossplatz 1
06886 Lutherstadt Wittenberg
(03491) 401146
stiftung@christliche-kunstwittenberg.de

Sammlung: Kunst der Zwischenkriegszeit/
Zeit des 2. Weltkriegs
(1918-1945)

Inventarnummer: S/PSi/1929/1

Beschreibung

Holzschnitt von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1929.

Drei Männer auf einem Feldweg, vertieft im Gespräch. Die Landschaft um sie herum leicht hügelig und mit Feldern, im Hintergrund ein einzelner Baum.

Signiert unter Bild rechts "Paul Sinkwitz". Auflage unter Bild links "25/25". Unterer rechter Blattrand: "WV 144 F", unterer linker Blattrand: ""Emmaus Jünger I." 1929". Werkverzeichnisnummer: 144.

Grunddaten

Material/Technik: Holzschnitt

Maße: Bild: 41,8 x 32,2 cm, Blatt: 65,5 x 48,2 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1929

wer Paul Sinkwitz (1899-1981)

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Jesus Christus

WO

Schlagworte

- Feld
- Gespräch
- Grafik
- Holzschnitt
- Landschaft
- Mann
- Neues Testament

Literatur

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 144
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 144