

	<p>Objekt: St. Michael</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Sammlung: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventarnummer: S/PSi/1932/2</p>
--	--

## Beschreibung

Holzschnitt von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1932.

Ganzkörperdarstellung eines Engels mit großen Flügeln und Heiligenschein. Er hat eine lange Lanze in den Händen, die er kraftvoll einem Drachen unter sich in den geöffneten Rachen rammt. Der geflügelte Drache windet sich zwischen den Beinen des Engels, liegt halb auf den Rücken und wendet sich fauchend dem Engel zu.

Monogrammiert in Platte unten rechts, gestempelt am rechten unteren Blattrand mit "Paul Sinkwitz, Hellerau-Dresden", nummeriert unten links "WV 354".

Werkverzeichnisnummer: 354

## Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt auf Japan

Maße:

Bild: 16,0 x 12,0 cm, Blatt: 23,2 x 19,6 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1932
	wer	Paul Sinkwitz (1899-1981)
	wo	

## Schlagworte

- Drache (Mythologie)
- Engel
- Grafik
- Holzschnitt
- Lanze
- Legende

## Literatur

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 354
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 354