

	<p>Object: Der gute Hirte II</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Collection: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventory number: S/PSi/1933/1</p>
--	--

## Description

Holzschnitt von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1933.

Dargestellt ist ein bärtiger, fröhlich blickender Mann als Dreiviertelfigur leicht nach rechts. Er trägt ein Lamm auf seinen Schultern, das er mit der linken Hand an den Vorderpfoten festhält. In der rechten Hand hält er einen Stab nach oben. Im Hintergrund eine hügelige, karge Landschaft mit vereinzelt Sträuchern.

Monogrammiert in Platte rechts unten, signiert unter Bild rechts "Paul Sinkwitz", betitelt unter Bild links "Hirte".

Werkverzeichnisnummer: 359.

## Basic data

Material/Technique:	Holzschnitt auf Japan
Measurements:	Bild: 24,0 x 18,2 cm, Platte: 26,4 x 20,5 cm, Blatt: 30,9 x 21,6 cm

## Events

Created	When	1933
	Who	Paul Sinkwitz (1899-1981)
	Where	

## Keywords

- Folk art
- Graphics
- Herder
- Lamb
- Landscape
- Man

## Literature

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 359
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 359