

 <p data-bbox="268 685 660 725">Stiftung Christliche Kunst Wittenberg / Foto-Studio Kirsch, Wittenberg [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Madonna mit dem Kind</p> <p><b>Museum:</b> Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Kunst der Nachkriegszeit (1945-1964)</p> <p><b>Inventarnummer:</b> S/PSi/1947/6</p>
---	---

## Beschreibung

Kolorierter Holzschnitt von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1947.

Halbfigur Marias nach rechts mit Schleier. In ihren Armen sitzt das Jesuskind. Ihr Kopf neigt sich liebevoll an den kleinen Kopf. Das Kind, bekleidet mit einem Hemdchen, kuschelt sich an die Mutter und fasst an den Ausschnitt ihres Kleides. Es umgibt ein Heiligenschein.

Monogrammiert in Platte rechts unten,

Werkverzeichnisnummer rechts unten: WV382/b2.

Auf Rückseite Stempel und Unterschrift: "genehmigt am 21. Aug. [...] | Rat der Stadt Dresden | Volksbildung Druck".

Werkverzeichnisnummer: 382b

## Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt, koloriert

Maße:

Bild 20,0 x 15,0 cm, Blatt 29,1 x 21,0 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1947
	wer	Paul Sinkwitz (1899-1981)
	wo	

## Schlagworte

- Grafik
- Holzschnitt
- Jesuskind
- Kind
- Madonna
- Mutter
- Neues Testament
- Schleier

## Literatur

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 382b
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 382b