

	<p>القطع: Große Madonna</p> <p>المتاحف: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>المجموعات : Kunst der Nachkriegszeit (1945-1964)</p> <p>رقم الارشفة: S/PSi/1949/1</p>
--	---

وصف

Holzschnitt von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1949.

Halbfigur Marias nach links mit Schleier. In ihren Armen sitzt das Jesuskind - sie umfasst es mit ihrer rechten Hand. Ihr Kopf neigt sich liebevoll an den kleinen Kopf. Das Kind, bekleidet mit einem Hemdchen, kuschelt sich an die Mutter und fasst an den Ausschnitt ihres Kleides. Es umgibt ein Heiligenschein.

Darstellung wie S/PSi/1947/5-6, nur seitenverkehrt und engerer Ausschnitt.

Monogrammiert in der Platte unten rechts. Unter dem Bild rechts signiert.

Am unteren Blattrand die Bemerkung: "WV 385" und "MGK 1".

Werkverzeichnisnummer: 385

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Holzschnitt

قياسات:

Bild: 39 x 29,5 cm

فعاليات

مُنشأ

متى

1949

من

Paul Sinkwitz (1899-1981)

اين

وسوم

- أم
- الطفل يسوع
- العهد الجديد
- خشيب
- رسومات
- طفل
- مادونا

الادب

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 385
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 385