

 Museum Weißenfels / Mike Sachse [CC BY-NC-SA]	<p>Objekt: Baret</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Sammlung: Damenschuhe, Designerschuhe</p> <p>Inventarnummer: VI 3142 D</p>
--	--

Beschreibung

Dieses Baret ist eine Auftragsarbeit, welche "Kitty", die offizielle Putzmacherin der schwedischen Königin Silvia, in den 1990er Jahren für eine Dame der gehobenen Berliner Gesellschaft ausgeführt hat.

Es wurde in Farbe und Material passend zu einem Set aus Spangenschuhen und Handtasche von Andrea Pfister (vgl. VI 3094 a-c D) angefertigt und gelangte im Jahre 2001 zusammen mit weiteren Objekten durch Vermittlung der Berliner Boutique "Bleibgrün" in die Weißenfelser Sammlung.

Das Obermaterial ist samtweiches Veloursleder in den Farben Rot und Aubergine.

Das Futter ist aus leuchtend rotem Taft gearbeitet, das Hutband aus auberginefarbenem Rips.

Hier ist eine cremefarbene Textillabel mit dem schwarz eingestickten Schriftzug "Kittys STOCKHOLM TEL 6110925" eingenäht, wobei drei Ziffern der ursprünglichen Telefonnummer von Hand überschrieben wurden.

Auf der gegenüberliegenden Seite ist auf dem Hutband mit doppelt gelegtem rosa Zwirn ein achtstrahliger Stern eingestickt (Plattstich).

Grunddaten

Material/Technik:

Veloursleder, Taft, Kunstfaser

Maße:

Durchm. max. ca. 33 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1990er Jahre
	wer	Kitty (Putzmacherin)
	wo	Stockholm

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Andrea Pfister (1942-)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Bleibgrün. Exclusive Schuhe und Designermode

wo

Schlagworte

- Baret
- Designermode