

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/80777> vom 2024/05/03]

	<p>Object: Fröhliche Hirten</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Collection: Kunst der Nachkriegszeit (1945-1964)</p> <p>Inventory number: S/PSi/1952/5.3</p>
--	---

## Description

Holzschnitt von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1952 für ein Weihnachtsbuch mit Titelblatt und vier Holzschnitten.

Blatt 3 zeigt die Hirten auf dem Weg zur Heiligen Familie.

Dargestellt sind drei Männer nach links gehend. Der Mann links trägt einen Umhang und in seiner rechten Hand einen Wanderstab, sein Mund ist leicht geöffnet. Der Mittlere mit Mütze und Umhängetasche bläst in eine Art Dudelsack. Der Rechte mit Umhang und Umhängetasche bläst auf einer Flöte.

Monogrammiert in Platte unten rechts, signiert unter Bild rechts "Paul Sinkwitz", betitelt unter Bild links "Laßt uns gehen nach Betlehem", nummeriert unten links "WV443cA".

Werkverzeichnisnummer: 443/3.

## Basic data

Material/Technique:

Holzschnitt auf Bütten

Measurements:

Bild: 25,8 x 24,0 cm, Blatt: 42,0 x 28,7 cm

## Events

Created	When	1952
	Who	Paul Sinkwitz (1899-1981)
	Where	

## Keywords

- Bagpipes
- Flute
- Folk art
- Graphics
- Herder
- New Testament
- Singing
- Woodcut technique

## Literature

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 443/3
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 443/3