Objekt: Das Bild zum

Sonntagsevangelium

Museum: Stiftung Christliche Kunst

Wittenberg Schlossplatz 1

06886 Lutherstadt Wittenberg

(03491) 401146

stiftung@christliche-kunst-

wittenberg.de

Sammlung: Kunst der Nachkriegszeit

(1945-1964)

Inventarnummer: S/PSi/1953/2

## Beschreibung

Drei Linolschnitte zum Sonntagsevangelium von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1953:

- Der dankbare Aussätzige

- Johannes der Täufer im Gefängnis

- Der Zinsgroschen

Werkverzeichnisnummer: 395/1-3

### Grunddaten

Material/Technik: Linolschnitt auf Japan Maße: verschiedene Größen

# Ereignisse

Hergestellt wann 1953

wer Paul Sinkwitz (1899-1981)

WO

## **Schlagworte**

- Evangelium
- Folge
- Linolschnitt

- Neues Testament
- Sonntag
- Volkskunst

#### Literatur

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 395
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 395