

|   |  |
|---|--|
|  <p>Stiftung Christliche Kunst Wittenberg / Foto-Studio Kirsch,<br/>Wittenberg [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: Christusantlitz</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst<br/>Wittenberg<br/>Schlossplatz 1<br/>06886 Lutherstadt Wittenberg<br/>(03491) 401146<br/>stiftung@christliche-kunst-<br/>wittenberg.de</p> <p>Sammlung: Kunst der Nachkriegszeit<br/>(1945-1964)</p> <p>Inventarnummer: S/PSi/1964/2</p> |
|---|--|

## Beschreibung

Kohlezeichnung von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1964.

Kopf des gekreuzigten Christus mit Dornenkrone, der Kopf mit den halbgeöffneten Augen nach vorn gesunken. Das Gesicht ist eingefallen, der Mund leicht geöffnet. Hals und Schultern sind angedeutet. Hinter dem Kopf ist das Kreuz durch einen senkrechten Strich links und einen zarten, waagerechten Strich angedeutet.

Auf dem Blatt unten links: "1964 | WV 490A | Christusantlitz".

Werkverzeichnisnummer: 490A

## Grunddaten

Material/Technik:

Kohlezeichnung

Maße:

Bild: 32 x 31,5 cm, Blatt: 43,9 x 38,2 cm

## Ereignisse

|                                     |      |                           |
|-------------------------------------|------|---------------------------|
| Gezeichnet                          | wann | 1964                      |
|                                     | wer  | Paul Sinkwitz (1899-1981) |
|                                     | wo   |                           |
| [Person-<br>Körperschaft-<br>Bezug] | wann |                           |
|                                     | wer  | Jesus Christus            |

## Schlagworte

- Dornenkrone
- Kohlezeichnung
- Kopf
- Kreuz (Symbol)
- Neues Testament
- Passion (Christentum)
- Zeichnung

## Literatur

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 490A
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 490A