

	<p>Objekt: Riemenpantolette "MIMI" von CAREL, Gr. 36 1/2 (Paar)</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Sammlung: Designerschuhe, Damenschuhe</p> <p>Inventarnummer: VI 3156 a.b.c.d. D</p>
--	--

Beschreibung

Diese ungetragene Riemenpantolette gelangte aus der Berliner Boutique "Bleibgrün" in die Weißenfelser Sammlung.

Das minimalistisch gebaute Modell - es gibt lediglich zwei Querriemen - lebt ganz von der schlanken Silhouette und dem markanten Pelzbesatz (Kaninchen?) der aus schwarzem Glattleder gearbeiteten Riemen.

Die Kanten der Brandsohle und die Mantelfläche des schlanken Louis-XV.-Absatzes sind mit schwarzem Satin belegt. Die lederne, schwarzglänzend eingefärbte Langsohle ist an der Absatzfront hochgeklebt. Sie trägt in der Gelenkpartie eingeprägte Materialkennzeichnungen in französischer Sprache ("SEMELLE CUIR", "DOUBLURE CUIR"), die Herkunftsangabe "MADE IN ITALY" sowie "36 1/2" für die Größe.

Die Decksohle ist aus feinem, schwarz eingefärbtem Ziegenleder gearbeitet. Das Decksohlenspitzenstück besteht aus schwarzem Satin.

Über beide ist eine markante, hautfarbene, in Form eines Fußabdrucks geschnittene Auflage geklebt und partiell vernäht, welche intarsienartig ausgeschnittene und mit blutrotem Glattleder unterlegte "Zehennägel" besitzt. Der Fersendeckfleck aus schwarzem Ziegenleder besitzt einen langovalen Ausschnitt, unter welchem ein weinrotes textiles Etikett mit dem goldfarbenen eingestickten Label "CAREL PARIS" sowie der Herkunftsbezeichnung "FABRIQUE IN ITALIE" eingeklebt wurde.

Auf den Laufflächen beider Schuhe befinden sich jeweils ein bzw. zwei handgeschriebene Etiketten aus der Boutique.

Das Paar wurde im Originalkarton (c) übernommen, in welchem sich ein Blatt Seidenpapier (d) befindet, das mit dem Namen des Labels als Endlosmuster bedruckt ist. Der Karton ist außen mit blauem Papier bezogen, welches ein weißes Flechtmuster aufweist, das dem der Sitzfläche von Rohrstühlen ähnelt. Auf dem Deckel findet es sich als Quadrat, auf dem

Karton selbst flächendeckend.

Der Deckel trägt außerdem den Namen des Labels "CAREL PARIS". Auf einer der Schmalseiten des Kartons gibt es unten ein langrechteckiges weißes Feld, welches mit der Modellbezeichnung "MIMI" sowie dem Zusatz "FOURRURE NOIR" ("schwarzer Pelz") sowie der Größenangabe "36 1/2" bedruckt wurde. Handschriftlich wurde der Preis "350,-" vermerkt. Außerdem gibt es eine kleine Handskizze des Schuhs. (Beides stammt aus der Boutique.)

Ein ganz ähnliches Modell in Dunkelbraun findet sich unter VI 3222 D in der Sammlung.

Grunddaten

Material/Technik:	Schuh: Leder, Pelz, Kunstfaser, Kunststoff; Karton: Pappe, Papier
Maße:	Schuhe: L (Spitze bis Absatz) 19,0 cm; H (Absatz bis Decksohle) 8,7 cm; Karton (max.):

Ereignisse

Hergestellt	wann	2000er Jahre
	wer	
	wo	Italien
Wurde genutzt	wann	2000er Jahre
	wer	Bleibgrün. Exclusive Schuhe und Designermode
	wo	Berlin
Geistige Schöpfung	wann	2000er Jahre
	wer	Carel Paris
	wo	Paris

Schlagworte

- Damenschuh
- Designerschuhe
- Louis-XV.-Absatz (Schuhe)
- Pelz
- Riemenpantolette
- Satin