Objekt:	Drei Kreuze
Museum:	Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst-wittenberg.de
Sammlung:	Kunst der zweiten Hälfte 20. Jahrhundert (1965-2000)
Inventarnummer:	S/PSi/1973/1

Beschreibung

Farbkomposition von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1973.

Dargestellt sind drei Kreuze aufgebaut aus verschiedenen Farbflächen in unterschiedlichen Blau- und Rottönen. Das mittlerste, größte Kreuz im hellen Licht, das von oben die Kreuze erhellt. Das Bild umgibt ein schwarzer Rahmen. Die Oberfläche wurde in den Farbflächen leicht abgeschabt, wodurch die schwarze Tönung des Papiers durchscheint und so das Blatt zusätzlich strukturiert.

Monogramm und Signatur im Bild rechts ("Paul Sinkwitz").

Werkverzeichnisnummer: 473

Grunddaten

Material/Technik:	Tempera auf schwarzem Tonpapier
Maße:	Bild 41,0 x 36,0 cm, Blatt: 50,0 x 42,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1973
	wer	Paul Sinkwitz (1899-1981)
	wo	

Schlagworte

- Bild
- Farbe
- Komposition
- Kreuz (Symbol)
- Licht

Literatur

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 473
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 473