

 <p data-bbox="268 680 660 723">Stiftung Christliche Kunst Wittenberg / Foto-Studio Kirsch, Wittenberg [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Der Rufer III</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Sammlung: Kunst der zweiten Hälfte 20. Jahrhundert (1965-2000)</p> <p>Inventarnummer: S/PSi/1976/1</p>
---	--

Beschreibung

Farbholzschnitt in Blau und Schwarz von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1976.

Porträt eines Mannes im Halbprofil nach links. Sein Mund zu einem Ruf geöffnet. Die rechte Hand hält er zur Verstärkung des Rufes neben das Gesicht.

Signiert unter Bild rechts "Paul Sinkwitz".

Werkverzeichnisnummer: 553

Grunddaten

Material/Technik:

Farbholzschnitt in Blau und Schwarz

Maße:

Bild: 41,8 x 33,7 cm, Blatt: 55,5 x 39,0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1976
	wer	Paul Sinkwitz (1899-1981)
	wo	

Schlagworte

- Farbholzschnitt
- Gesicht
- Grafik

- Mann
- Prophet
- Rede

Literatur

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 553
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 553