

	<p>Objekt: Kreuzigungsgruppe</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Sammlung: Kunst der zweiten Hälfte 20. Jahrhundert (1965-2000)</p> <p>Inventarnummer: S/PSi/1976/3</p>
--	--

Beschreibung

Linolschnitt von Paul Sinkwitz (1899-1981) aus dem Jahr 1976.

Dominiert wird die Darstellung von Jesus am Kreuz, frontal in der Mitte des Bildes. Jesus mit Dornenkrone und Lendentuch, der Kopf ist nach links auf die Brust gesunken, der Körper ist übersät von Wunden. Um den Kopf ein Heiligenschein. Über ihn am Kreuz schief die Tafel mit der Aufschrift "INRI". Dahinter die verdunkelte Sonne.

Links zwei trauernde Frauen mit Schleier, einander zuwendend und sich gegenseitig Trost spendend. Rechts eine Frau im Profil nach links mit Schleier, die Augen geschlossen, die Hände gefaltet vor der linken Schulter. Rechts daneben ein Soldat mit Helm, Schwert und Umhang, den Gekreuzigten direkt anschauend.

Monogrammiert in Platte unten rechts, signiert unter Bild rechts mit "Paul Sinkwitz".

Werkverzeichnisnummer: 555

Grunddaten

Material/Technik:	Linolschnitt auf Japan
Maße:	Bild: 36,0 x 30,8 cm, Platte: 39,0 x 33,9 cm, Blatt: 45,1 x 37,0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1976
	wer	Paul Sinkwitz (1899-1981)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wo
wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Dornenkrone
- Frau
- Grafik
- Kreuzigung
- Neues Testament
- Passion (Christentum)
- Soldat
- Trauer

Literatur

- Ostdeutsche Galerie Regensburg (Hrsg.) (1979): Paul Sinkwitz: Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik (zum 80. Geburtstag). Regensburg, Nr. 555
- Sinkwitz, Peter (Hrsg. u. bearb.) (2002): Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker. Dresden, Nr. 555