

	<p>Objekt: Sandalette VICINI / Giuseppe Zanotti, Modell E0025, Gr. 37 (linker Schuh)</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Sammlung: Damenschuhe, Designerschuhe</p> <p>Inventarnummer: VI 3221 D</p>
--	--

## Beschreibung

Bei diesem außergewöhnlichen Modell der italienischen Marke "VICINI" aus der Designwerkstatt von Giuseppe Zanotti handelt es sich um ein Messeexemplar, welches als Einzelschuh über die Berliner Boutique "Bleibgrün" in die Sammlung gelangte.

Die vorn leicht schräg geschnittene Sohle mit der breiten, geraden Spitzenpartie und der kubische Blockabsatz mit leicht trapezförmigen Seitenflächen stehen in einem reizvollen Kontrast zur minimalistischen Ausstattung im oberen Bereich. Hier gibt es lediglich zwei 3,5 mm breite Querriemchen aus silbernen Milanese-Bändern, welche mit ebenso schmalen, aufgeklebten Streifen aus silbern eingefärbtem, sehr feinem Glattleder unterfüttert sind. Genauso ist der an einem Fersensteg aus schwarzem Rips (Futter: Rauleder) befestigte Fesselriemen gearbeitet, welcher mittels eines kurzen Metallkettchens mit Karabinerhaken auf der Fußinnenseite geschlossen wird.

Der vordere Querriemen ist so gearbeitet, dass das Milaneseband mittels ovaler Ösen an zwei zur Schlaufe gelegten Ripsbändchen befestigt ist, die zwischen Brand- und Laufsohle eingelegt sind.

Alle drei Riemchen sind durch einen Mittelsteg verbunden, welcher ebenfalls aus einem Milaneseband besteht.

Die Milanese-Bändchen sind mit einzeln gefassten, geschliffenen Glassteinen in verschiedenen Farben und Formen belegt, welche meist etwas über die Kanten der Riemchen vorstehen. Am Fesselriemen sind zusätzlich weitere Kettchen girlandenartig angebracht, die ebenfalls mit gefassten Glassteinen besetzt sind.

Die Brandsohle ist oben und an den Kanten durchgängig mit einem schwarzen Rips bezogen. Aufgelegt ist ein unregelmäßig geschnittenes Decksohlenhinterteil aus rot eingefärbtem Glattleder mit Metallicglanz, welches die Ränder der Brandsohle frei lässt. Darauf befinden sich das in Silber aufgedruckte Signet "Giuseppe" sowie das Label "GIUSEPPE ZANOTTI DESIGN" und die Angabe "MADE IN ITALY".

Der kubische Blockabsatz mit seinen leicht trapezförmigen Seitenflächen ist allseitig mit einer Metallfolie in Metallic-Rot belegt, dasselbe gilt für die als flacher Keil von nahezu quadratischer Grundfläche geformte Brücke, welche auf die lederne, schwarz eingefärbte Dreiviertelsohle geklebt wurde.

Letztere trägt auf der Gelenkpartie das geprägte Label "VICINI" sowie die ebenfalls geprägten Bezeichnungen "MADE IN ITALY", "VERO CUOIO" ("Echt Leder") sowie "37" für die Größe.

Der Oberfleck besteht aus schwarzem Kunststoff.

Auf der Lauffläche befindet sich ein großer Aufkleber mit diversen Aufdrucken, die den Schuh als Messemodell ausweisen. U. a. ist die Artikelnummer "E0025" vermerkt. Außerdem gibt es die in der Boutique von Hand vorgenommenen Beschriftungen "PHOTOSCHUH" und "480 €".

## Grunddaten

Material/Technik:	Silber, Leder, Kunstfaser, Metallfolie
Maße:	L (Spitze bis Absatz) 24,5 cm; H max. (Ferse) 4,0 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1990-2000er Jahre
	wer	
	wo	Italien
Wurde genutzt	wann	1990-2000er Jahre
	wer	Bleibgrün. Exclusive Schuhe und Designermode
	wo	Berlin
Geistige Schöpfung	wann	1990-2000er Jahre
	wer	Giuseppe Zanotti
	wo	

## Schlagworte

- Designerschuhe
- Glasstein
- Messemodell
- Milanese-Kette
- Riemchen-Sandalette
- Ripsbindung
- Vicini (Marke)